

Biblioteca

Omar Rancier

La historia crítica de la ciudad de Santo Domingo, de Cristóbal Valdez

Reproducimos en ensayo crítico elaborado por el Arq. Omar Rancier, decano de la Facultad de Arquitectura de la UNPHU, con motivo de la puesta en circulación del libro *La historia crítica de la ciudad de Santo Domingo*, del Arq. Cristóbal Valdez, el pasado 25 de junio de 2015.

Biblioteca

Omar Rancier

La ciudad del Ozama: 500 años de historia urbana, de Eugenio Pérez Montás

Otro ensayo crítico del Arq. Omar Rancier elaborado en 2001 con motivo de la puesta en circulación del libro *La ciudad del Ozama*, del Arq. Eugenio Pérez Montás. Ambos libros tienen en común el tema urbano de la ciudad de Santo Domingo, Primada de América.

Biblioteca

Gustavo Luis Moré

Notas sobre la bibliografía de la arquitectura dominicana, 1955-1980

Recuento bibliográfico escrito por el Arq. Gustavo Luis Moré, donde analiza las publicaciones más sobresalientes sobre la arquitectura moderna dominicana. Este escrito fue publicado en el catálogo de la última exhibición del MoMA, *Latin America in Construction: Architecture 1955-1980* (New York: MoMA, 2015).

Biblioteca

Humberto Eliash

Le Corbusier y América a 50 años de su muerte

Ensayo del arquitecto e investigador chileno Humberto Eliash con motivo de la publicación de su más reciente libro *Dos proyectos de Le Corbusier en Chile: Atelier Dávila en Santiago y Casa Errazuriz en Zapalla* (Chile: Universidad de Chile, 2015).

Convocatoria

Comité Organizador SAL XVI

Programa preliminar SAL XVI Santo Domingo 2015

Calendario de actividades y conferencias del Seminario de Arquitectura Latinoamericana XVI, a celebrarse en Santo Domingo, República Dominicana, del 2 al 7 de noviembre de 2015.

Panorama

Alex Martínez Suárez

Epílogo moderno

Manifestación artística de un grupo multidisciplinario que ha generado una reflexión en pro de la conservación del patrimonio del siglo XX de la Ciudad Colonial de Santo Domingo.

Panorama

AAA

UNIBE celebra VI Jornada de Diseño de Interiores

Esta jornada reunió a expertos nacionales e internacionales del área del diseño para abordar temas de interiorismo, paisajismo, iluminación, técnicas constructivas innovadoras, entre otros.

Ensayo histórico

Beatriz del Cueto

Moldes y prefabricados en el trópico caribeño: los mosaicos hidráulicos y los bloques de concreto

Artículo de investigación de la arquitecta e investigadora puertorriqueña Beatriz del Cueto, donde estudia las tecnologías de construcción de principios del siglo XX que utilizaron el cemento Portland en Puerto Rico, Cuba y República Dominicana.